

ISSN 0389-9640 (Print)
ISSN 2759-3681 (Online)

山口芸術短期大学研究紀要

第 58 卷

山口芸術短期大学

2026

山口芸術短期大学研究紀要

第58巻（令和8年3月）

目 次

〔論文〕

美的経験を通じた感受と共鳴に関する分析	中 川 聡 松 村 納央子	1
伝わるデザインを表現するために ～デザイン思考を基礎活用した効果測定と授業改善～	中 澤 恵	20
保育現場での保護者参加型音楽イベントの取り組み事例の考察 —ドラムサークルを活用した日頃のリズム遊びと参観日での実践について—	永 田 実 穂	28
感性と身体性に基づく情報リテラシー教育の再構築 —Re-creationを通じた深い情報受容のデザイン—	柳 川 和 也	39

Bulletin of Researches
Yamaguchi College of Arts
No. 58

Contents

(Theses)

- An Analysis of Receptivity and Resonance through Aesthetic Experience
NAKAGAWA, Satoshi
MATSUMURA, Naoko1
- To Express Designs That Resonate: Effectiveness Measurement and Instructional
Improvement Based on Design Thinking Fundamentals
NAKAZAWA, Megumi20
- Considerations of Parent-Participation Music Events in Childcare Settings:
—Practices Using Drum Circles in Everyday Rhythm Play and Open Days—
NAGATA, Miho28
- Reconstructing Information Literacy Education Based on Sensibility and Embodiment:
Designing Deep Information Reception through Re-creation
YANAGAWA, Kazuya39

令和8年3月発行

山口芸術短期大学

〒754-0032 山口県山口市小郡みらい町

1丁目7番1号

TEL 083(972)2880

学 長 岡村 康夫

第 58 卷

研究紀要編集委員会

委員長 川野 哲也

印 刷 株式会社マルニ
山口県山口市道祖町7-13
TEL083(925)1111